**Календарно – тематическое планирование учебного предмета**

**«Русский родной язык»**

**11 класс (34 часа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **Язык и культура (5 часов)** |  |
| 1 | Язык и речь. Язык и художественная литература | 1 |
| 2 | Тексты художественной литературы как единство формы и содержания | 1 |
| 3-4 | Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь») | 2 |
| 5 | Н. Помяловский о разнообразии языка. | 1 |
| **Культура речи (18 часов)** |  |
| 6 | Основные нормы современного литературного произношения  и ударения в русском языке. | 1 |
| 7 | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии | 1 |
| 8 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | 1 |
| 9 | Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей | 1 |
| 10-11 | Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе» | 2 |
| 12 | Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества» | 1 |
| 13 | Контрольная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка» | 1 |
| 14 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 15 | Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. | 1 |
| 16 | Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. |   |
| 17 | Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. | 1 |
| 18 | Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи | 1 |
| 19 | Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении | 1 |
| 20 | Этапы делового общения | 1 |
| 21 | Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении. | 1 |
| 22 | Контрольная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка» | 1 |
| 23 | Анализ контрольной работы | 1 |
| **Речь. Речевая деятельность. Тест (9часов)** |  |
| 22 | Речевые жанры монологической речи:  доклад, поздравительная речь, презентация | 1 |
| 23 | Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты | 1 |
| 24 | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте | 1 |
| 25 | Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. | 1 |
| 26 | Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат | 2 |
| 28-29 | Р/р Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом | 1 |
| 30 | Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка» | 1 |
| 31 | Анализ контрольной работы | 1 |
| 32 | Защита проекта по предложенной теме | 1 |
| 33-34 | Резервные уроки | 2 |