**Рабочая программа по технологии,1-4кл.**

**Результаты изучения учебного предмета «Технология»**

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

* получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
* получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
* получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
* научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

* в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получат первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
* овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации,

обобщения;

* получат первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;
* познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио‑ и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
* получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда, самообслуживание**

**Выпускник научится:**

* иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно­историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

**Выпускник научится:**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно­художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из

заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно­художественной задачей.

**Конструирование и моделирование**

* **Выпускник научится:**
* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно­эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

**Практика работы на компьютере**

**Выпускник научится:**

* выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорнодвигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);
* пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
* пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться доступными приёмами

работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ Результаты ОСВОЕНИЯ учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок: внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

**Метапредметные результаты:**

* освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск и делать необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата),
* развитие логических операций (сравнения, анализа, синтеза, классификации, обобщения, установления аналогий, подведение под понятия, умение выделять известное и неизвестное),
* развитие коммуникативных качеств (речевая деятельность и навыки сотрудничества).

**Предметные результаты**

* получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
* получение первоначальных представлений о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметнопреобразующей деятельности человека;
* приобретение навыков самообслуживания;
* овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
* усвоение правил техники безопасности;
* использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
* приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

**1 класс**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* положительно относиться к учению;
* проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
* принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
* чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
* самостоятельно определять и объяснятьсвои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
* чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
* бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
* осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
* *с помощью учителя* планировать предстоящую практическую деятельность;
* *под контролем учителя* выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

***Метапредметные результаты***

***Регулятивные универсальные учебные действия:***

* *с помощью учителя* учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
* учиться проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* *с помощью учителя* объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
* учиться готовить рабочее место, *с помощью учителя* отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнятьпрактическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
* выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
* учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;
* сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения;группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
* *с помощью учителя* анализировать предлагаемое задание,отличать новое от уже известного;
* ориентироваться в материале на страницах учебника;
* находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
* преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

* учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

***Предметные******результаты*** (по разделам)

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*Знать (на уровне представлений):*

* о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
* об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
* о профессиях, знакомых детям.

*Уметь:*

* обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;
* соблюдать правила гигиены труда.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

*Знать:*

* общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
* последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
* способы разметки на глаз, по шаблону;
* формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
* клеевой способ соединения;
* способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
* названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Уметь:*

* различать материалы и инструменты по их назначению;
* качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий;
* использовать для сушки плоских изделий пресс;
* безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
* с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

**3. Конструирование и моделирование**

*Знать:*

* о детали как составной части изделия;
* конструкциях — разборных и неразборных;
* неподвижном клеевом соединении деталей.

*Уметь:*

* различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

**2 класс**

2 классЛичностные результатыУ обучающегося будут сформированы:•внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и
занятиям предметно практической деятельностью;
•ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
•ориентация на оценку результатов собственной предметно-практической
деятельности;

•умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности
учебной деятельности;
•этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и
поступков одноклассников.
Обучающийся получит возможность для формирования:

•первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности;
•понимания значения предметно-практической деятельности в жизни;
•ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной
учебной задачи;
•способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной
деятельности;
•представления о себе как гражданине России;
•уважения к культурным традициям своей страны, своего народа;
•ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
•понимания чувств одноклассников и учителей.
***Метапредметные результаты***

***Регулятивные УУД***

***Обучающийся научится:***•определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;

•выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа
предлагаемых заданий, образцов изделий);
•принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
•в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи;
•под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату;
•принимать роль в учебном сотрудничестве;
•умению проговаривать свои действия после завершения работы;
•определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

***Обучающийся получит возможность научиться:***•контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и
одноклассниками;

•преобразовывать практическую задачу в познавательную;
•проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
•самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить
необходимые коррективы в конце действия.
•предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения
отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных (на основе
продуктивных заданий в учебнике) ***Познавательные УУД
Обучающийся научится:***•наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира,
результаты творчества мастеров родного края;

•сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и
осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать
особенности изделий декоративно-прикладного искусства, называть используемые
для рукотворной деятельности материалы;
•понимать необходимость использования пробно-поисковых практических
упражнений для открытия нового знания и умения;
•самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
***Обучающийся получит возможность научиться:***•строить небольшие сообщения в устной форме;
•находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях
и энциклопедиях (в учебнике — словарь терминов, дополнительный познавательный
материал).
•проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям;
•описывать по определенному алгоритму объект наблюдения;
•под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей;
•под руководством учителя в сотрудничестве с одноклассниками осуществлять выбор
эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; •проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;
•работать с учебной и научно-популярной литературой, находить и использовать
информацию для практической работы.
***Коммуникативные УУД
Обучающийся научится:***•договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов;
•строить понятные для партнера высказывания;
•контролировать действия партнеров в совместной деятельности;
•воспринимать другое мнение и позицию;
•формулировать собственное мнение и позицию;
•задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе
общения;
•проявлять инициативу в коллективных работах

***Обучающийся получит возможность научиться:***

•учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной;
•ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
•продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех
участников;
•оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения;
•адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.
***Предметные результаты*1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,
самообслуживание.**

***Обучающийся научится:***•самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
•готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

Выделять,называть и применять изученные правила создания рукотворного мира творческой деятельности;

Самостоятельно работать с инструкционной картой.

**Обучающийся получит возможность обучиться:**

Использовать полученные умения для работы в домашних условиях;

Называть традиционные народные промыслы и ремесла.

**2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты
*Обучающийся научится:***

читать простейшие чертежи;

выполнять разметку;

оформлять изделия,соединять детали прямой строчкой;

решать несложные конструктивные задачи;

справляться с доступными задачами с опорой на инструкционную карту.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

Изготавливать изделие по простейшим чертежам;выстраивать последовательность реализации собственного замысла.

**3.Конструирование и моделирование
*Обучающийся научится:***

 различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
отличать макет от модели.

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели,
простейшему чертежу или эскизу;
определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное
соединения известными способами.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа
соединения деталей;
создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в
материале.

**4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
*Обучающийся научится:***

определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном
процессе;
наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые
демонстрирует взрослый.

***Обучающийся получит возможность научиться:***•понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;
•понимать и объяснять смысл слова «информация»;
•с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;

•бережно относиться к техническим устройствам;
•соблюдать режим и правила работы на компьютере.

**3 класс**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;
* проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
* испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
* приниматьмнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД*

* совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
* *совместно с учителем* анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
* осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
* выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

*Познавательные УУД*

* *с помощью учителя* искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
* открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* преобразовывать информацию: *представлять* *информацию* в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

*Коммуникативные УУД*

* учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее *обосновать*;
* слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
* уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
* уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

**Предметные результаты**

***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание***

*Знать*:

* о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
* о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

*Уметь:*

* узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
* соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты***

*Знать:*

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая);
* правила безопасной работы канцелярским ножом;
* косую строчку, ее варианты, их назначение;
* названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
* о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

*Уметь* *частично самостоятельно:*

* читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
* выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
* подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
* выполнять рицовку;
* оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
* находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
* решать доступные технологические задачи.

***3. Конструирование и моделирование***

*Знать:*

* простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь*:

* конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
* изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

\* выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

***4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)***

*Знать:*

* названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
* иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

*Уметь* *с помощью учителя:*

* включать и выключать компьютер;
* пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
* выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
* работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

**4 класс**

**Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

* оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
* описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно – прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
* принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
* опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско – технологические знания и

умения, *делать выбор* способов реализации предложенного или собственного замысла;

* понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

* *Самостоятельно* сформулировать цель урока после предварительного обсуждения;
* *с помощью учителя* анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
* *совместно с учителем* выявлять и формулировать учебную проблему;
* *самостоятельно* выполнять пробные поисковые (упражнения), отбирать оптимальные решение проблемы (задачи);
* предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
* *самостоятельно* отбирать наиболее подходящее для выполнения задания материалы и инструменты;
* выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
* осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

**Познавательные УУД**

* искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
* приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
* перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
* определять причинно - следственные связи изучаемых явлений событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
* делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

**Коммуникативные УУД**

* Формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
* высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
* слушать других, уважительно относиться к их мнениям ,пытаться договариваться;
* сотрудничать, выполняя различные роли в группе ,при совместном решении проблемы(задачи).

**Предметные результаты**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

*знать на уровне представлений:*

* о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
* об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

*Уметь:*

* организовать и выполнять свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
* использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов ,в собственной творческой деятельности;
* бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
* безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
* выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.**

*Знать***:**

* названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
* последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно – измерительных инструментов;
* основные линии чертежа (осевая и центровая)
* Правила безопасной работы канцелярским ножом;
* Петельную строчку, её варианты, их назначение;
* Названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

*Иметь представление:*

* О дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* Об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
* О композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* Традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* Стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* Художественных техниках (в рамках изученного).

*Уметь самостоятельно:*

* Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток:
* Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
* Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
* Выполнять рицовку;
* Оформлять изделия и соединять детали петельной строчки и её вариантами;
* Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**3.Конструирование и моделирование**

 *Знать*

* Простейшие способы достижения прочности конструкций.

*Уметь*:

* Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным

декоративно-художественным условиям;

* Изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
* Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

**4.Ипользование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).**

*Иметь представление:*

* об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

*Знать:*

* названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках)

*Уметь с помощью учителя:*

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word , PowerPoint.

**Содержание курса**

**1 класс (33 ч)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры**

**труда, самообслуживание (6 ч).**

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность - цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) —рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (17 ч).**

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; глад -кость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цвет -ная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационально -го и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение ли -нии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с техноло-

гическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формо -образование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами.

Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

**3. Конструирование и моделирование (10 ч).**

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление.

Неподвижное соединение деталей.

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).**

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (СD) по изучаемым темам.

**2 класс (34 часа)**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, са­мообслуживание (8 часов)**

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реали­зация

потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ре­месленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ре­месленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Тех­нологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа — источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной сре­ды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Со­ставление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных про­стых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности — изделия, выставки.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инстру­ментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15 час)**

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в ре­гионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное на­правление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на осно­ве натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обраще­ния с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контур­ная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных ин­струментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инстру­ментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

**3. Конструирование и моделирование (9ч)**

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винто­вой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назна­чению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, на­звания, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простей­шему чертежу или эскизу.

**4. Использование информационных технологий (2 ч)**

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях по изучаемым темам.

**3 класс (34 часа)**

1. **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.(14 ч)**

 Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его

обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала ХХ в. использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

 Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

 Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

 Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

 Распространение ролей в проектной группе и их исполнение.

 Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

 Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

1. ***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.(10 ч)***

 Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех), их получение, применение.

 Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

 Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рицовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой), кружевами, тесьмой, бусинами.

1. ***Конструирование и моделирование (5ч).***

 Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёст, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием.).

 Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

 Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

1. ***Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)(5ч).***

 Информационная среда, основные источник (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер.

 Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Првила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть интернет, видео, DVD).

**4 класс (34 часа)**

**1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)**

 Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современной технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

 Сферы использования электричества, природных электроносителей (газа, нефти) промышленности и быту.

 Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно – компьютерных технологиях.

 Самые яркие изобретения в начале ХХ в. (в обзорном порядке). Начало ХХI в. –

использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

 Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

 Коллективные проекты.

 Самообслуживание: пришивание пуговиц. Сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)**

 Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

 Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

 Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

 Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её варианты (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско – технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

 Техника ХХ - начала ХХI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)**

 Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoint.*

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс (33 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема** | **Кол-во****часов** |
| **1** | **Рукотворный и природный мир города.** | **1** |
| **1** | **Рукотворный и природный мир села.** | **1** |
| **2** | **На земле, на воде и в воздухе.** | **1** |
| **3** | **Природа и творчество. Природные материалы.** | **1** |
| **4,5** | **Листья и фантазии.** | **2** |
| **6** | **Семена и фантазии.** | **1** |
| **7** | **Веточки и фантазии.** | **1** |
| **8** | **Фантазии из шишек, желудей, каштанов.** | **1** |
| **9** | **Композиция из листьев. Что такое композиция?** | **1** |
| **10** | **Орнамент из листьев. Что такое орнамент?** | **1** |
| **11** | **Природные материалы. Как их соединить?** | **1** |
| **12** | **Материалы для лепки. Что может пластилин?** | **1** |
| **13** | **В мастерской кондитера. Как работает мастер?** | **1** |
| **14** | **В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?** | **1** |
| **15,16** | **Наши проекты. Аквариум.****Проверь себя.**Проверка знаний и умений по теме | **2** |
| **17** | **Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.** | **1** |
| **18** | **Наши проекты. Скоро Новый год!** | **1** |
| **19** | **Бумага. Какие у неё есть секреты?****Бумага и картон. Какие секреты у картона?** | **1** |
|  |
| **20** | **Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?** | **1** |
| **20** | **Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?** | **1** |
| **21** | **Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?** | **1** |
| **22** | **Наша армия родная.** | **1** |
| **23** | **Ножницы. Что ты о них знаешь?** | **1** |
| **23** | **Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?** | **1** |
| **24** | **Шаблон. Для чего он нужен?** | **1** |
| **25** | **Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?** | **1** |
| **26** | **Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?** | **1** |
| **27** | **Образы весны. Какие краски у весны?** | **1** |
| **28** | **Настроение весны. Что такое колорит?** | **1** |
| **29** | **Праздники и традиции весны. Какие они?****Проверь себя.**Проверка знаний и умений по теме | **1** |
| **30** | **Мир тканей. Для чего нужны ткани?**  | **1** |
| **31** | **Игла-труженица. Что умеет игла?****Вышивка. Для чего она нужна?** | **1** |
|  |  |
| **32** | **Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?****Проверь себя**Проверка знаний и умений по теме | **1** |
| 33 | Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе | 1 |

**2 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Часы** |
| **1** | **Что ты уже знаешь? Прямая строчка и перевивы.** | **1** |
| **2** | **Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?** | **1** |
| **3** | **Какова роль цвета в композиции?**.  | **1** |
| **4** | **Какие бывают цветочные композиции?** | **1** |
| **5** | **Как увидеть белое изображение на белом фоне?** | **1** |
| **6** | **Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?** | **1** |
| **7** | **Можно ли сгибать картон? Как?**  | **1** |
| **8** | **Как плоское превратить в объёмное?** | **1** |
| **9** | **Как согнуть картон по кривой линии?****Проверим себя.**Проверка знаний и умений по теме | **1** |
| **10** | **Что такое технологические операции и способы?** | **1** |
| **11** | **Что такое линейка и что она умеет?** | **1** |
| **12** | **Что такое чертёж и как его прочитать?** | **1** |
| **13** | **Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников**. | **1** |
| **14** | **Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?** | **1** |
| **15** | **Можно ли без шаблона разметить круг?** | **1** |
| **16** | **Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.**с помощью угольника и линейки.**Проверим себя.**Проверка знаний и умений по теме | **1** |
| **17** | **Какой секрет у подвижных игрушек?** | **1** |
| **18** | **Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?** | **1** |
| **19,20** | **Ещё один способ сделать игрушку подвижной.** | **2** |
| **21,22** | **Что заставляет вращаться винт-пропеллер?** | **2** |
| **23** | **Можно ли соединить детали без соединительных материалов?** | **1** |
| **24** | **День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?** | **1** |
| **25** | **Как машины помогают человеку?** | **1** |
| **26** | **Поздравляем женщин и девочек.** | **1** |
| **27,28** | **Что интересного в работе архитектора?****Наши проекты.** Макет города.**Проверим себя.**Проверка знаний и умений по теме | **2** |
| **29** | **Какие бывают ткани?** | **1** |
| **30** | **Какие бывают нитки. Как они используются?** | **1** |
| **31** | **Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?** | **1** |
| **32,33** | **Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? (2 ч)****Как ткань превращается в изделие? Лекало.** Введение понятия «лекало».  | **2** |
| **34** | **Что узнали, чему научились.**Проверка знаний и умений за 2 класс | **1** |

**3 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **Часы** |
| **1** | **Вспомним и обсудим!** | **1** |
| **2** | **Знакомимся с компьютером.** | **1** |
| **3** | **Компьютер — твой помощник** | **1** |
| **4** | **Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов.** | **1** |
| **5** | **Статуэтки.** | **1** |
| **6** | **Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?** | **1** |
| **7** | **Конструируем из фольги.** | **1** |
| **8** | **Вышивка и вышивание.** | **1** |
| **9** | **Строчка петельного стежка.** | **1** |
| **10** | **Пришивание пуговиц.** | **1** |
| **11,12** | **Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»** | **2** |
| **13** | **История швейной машины.** | **1** |
| **14** | **Секреты швейной машины.** | **1** |
| **15** | **Футляры**. | **1** |
| **16,17** | **Наши проекты. Подвеска.** | **2** |
| **18** | **Строительство и украшение дома.** | **1** |
| **19** | **Объём и объёмные формы. Развёртка.** | **1** |
| **20** | **Подарочные упаковки.** | **1** |
| **21** | **Конструирование из сложных развёрток.** | **1** |
| **22** | **Модели и конструкции.** | **1** |
| **23,24** | **Наши проекты. Парад военной техники.** | **2** |
| **25** | **Наша родная армия.** | **1** |
| **26,27** | **Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг.** | **2** |
| **28** | **Изонить.** | **1** |
| **29** | **Художественные техники из креповой бумаги.** | **1** |
| **30** | **Может ли игрушка быть полезной.** | **1** |
| **31** | **Театральные куклы-марионетки.** | **1** |
| **32** | **Игрушка из носка.** | **1** |
| **33** | **Игрушка-неваляшка.** | **1** |
| **34** | **Что узнали, чему научились.**Проверка знаний и умений за 3 класс | **1** |

**4 класс (34 ч)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тематическое планирование** | **часы** |
| **1** | **Вспомним и обсудим!****Информация. Интернет.**  |  |
|  | **1** |
| **2** | **Создание текста на компьютере.**  | **1** |
| **3** | **Создание презентаций. Программа Power Pоint.** | **1** |
| **4** | **Презентация класса Презентация класса (2 ч)** (проект). | **1** |
| **5** | **Эмблема класса.** | **1** |
| **6** | **Папка «Мои достижения».** | **1** |
| **7** | **Реклама и маркетинг.** | **1** |
| **8** | **Упаковка для мелочей.** | **1** |
| **9** | **Коробочка для подарка.**  | **1** |
| **10** | **Упаковка для сюрприза.**  | **1** |
| **11** | **Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».**  | **1** |
| **12** | **Плетёные салфетки.** | **1** |
| **13** | **Цветы из креповой бумаги.** | **1** |
| **14** | **Сувениры на проволочных кольцах.** | **1** |
| **15** | **Изделия из полимеров. (2 ч)** | **1** |
| **16** | **Новогодние традиции.** | **1** |
| **17** | **Игрушки из зубочисток.**. | **1** |
| **18** | **Игрушки из трубочек для коктейля.** | **1** |
| **19** | **История одежды и текстильных материалов.** | **1** |
| **20** | **Исторический костюм.** | **1** |
| **21** | **Одежда народов России.** | **1** |
| **22** | **Синтетические ткани.** | **1** |
| **23** | **Твоя школьная форма.** | **1** |
| **24** | **Объёмные рамки.** | **1** |
| **25** | **Аксессуары одежды.** | **1** |
| **26** | **Вышивка лентами.** | **1** |
| **27** | **Плетёная открытка.** | **1** |
| **28** | **День защитника Отечества.** | **1** |
| **29** | **Весенние цветы.** | **1** |
| **30** | **История игрушек. Игрушка-попрыгушка.** | **1** |
| **31** | **Качающиеся игрушки.** | **1** |
| **32** | **Подвижная игрушка «Щелкунчик».** | **1** |
| **33** | **Игрушка с рычажным механизмом.** | **1** |
| **34** | **Подготовка портфолио.**Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения**Проверим себя.**Проверка знаний и умений за 4 класс | **1** |